



Chaque jour au sein du lycée, le temps s'arrête pendant 15 minutes, et tous, élèves, surveillants, agents, professeurs et personnels administratifs s'offrent un moment de calme en compagnie d'un livre de leur choix. Toutes les activités, qu'elles soient administratives, professionnelles, pédagogiques, ou même personnelles, se mettent en veille, le temps de cette bulle de silence et de lecture libre. Après 15 min, les cours redémarrent et chacun reprend ses occupations.

Les intérêts d'une telle expérience sont multiples : un apport culturel, en premier lieu. Elle permet aussi à chacun, une fois le temps de lecture passé, de reprendre son travail dans un état d'esprit plus serein, plus posé et concentré. Sans compter, un enrichissement inestimable de la maîtrise du vocabulaire et de la langue française. Ce projet répond clairement aux attentes et à l'objectif principal de notre projet de réseau :

L'idée d'établir un temps de lecture quotidien, libre et auquel tout le monde participe sera partagée avec tous ceux qui vivent, travaillent, enseignent ou apprennent dans l'établissement.



Extrait : <http://www.silenceonlit.com/temps-de-lecture>

## **Les règles :**

### **1- Faire le silence**

Le silence est une denrée rare et précieuse dans notre monde pollué y compris au niveau du son. Faire le silence ensemble c'est se donner un moment de mise en parenthèse de cette pollution. Faire le silence c'est aussi un acte significatif, qui permet de repousser cette pollution sonore et ses agressions, c'est se retrouver avec soi-même, retrouver son rythme interne. Faire le silence ensemble prend en plus une signification ; nous connaissons l'effet des minutes de silence partagées... se retrouver ensemble dans le silence est une forme de communication apaisée et profonde. C'est pourquoi le temps de lecture commence par le silence.

## **2- Lire tous les jours**

Il est important de faire de cette activité un acte quotidien, une gymnastique mentale, une pause relaxante, un moment de silence où l'on s'extrait du monde. C'est par cette quotidienneté que les livres deviennent des compagnons que l'on a toujours avec soi ou que l'on retrouve tous les jours.

## **3- Choisir le bon moment**

Il ne s'agit pas de lire chez soi, en fin de journée, mais d'arrêter tous ensemble notre activité pour faire le silence et pour lire. Ces quelques minutes sont donc prises sur le temps scolaire, de travail ou d'activité. Il s'agit de faire une pause dans la journée. Cette pratique doit avoir lieu tous les jours et dans la mesure du possible à la même heure.

## **4- Choisir la bonne durée**

Il ne s'agit pas de casser la journée de travail avec une pause trop longue. Donc la durée du temps de lecture est relativement courte. En même temps la durée doit être assez longue pour que les lecteurs puissent sortir du monde réel et entrer dans une histoire, suivre un raisonnement, se concentrer sur un sujet pendant un moment suffisamment important.

## **5- Avec la participation de l'ensemble des adultes**

La lecture doit bénéficier à tous et l'idée est de faire participer tout le monde à cette pratique, même et surtout ceux qui n'ont pas l'habitude de lire, que la lecture rebute, ou qui pensent ne pas en avoir le temps ni en trouver l'utilité. Dans un établissement scolaire ce seront donc aussi bien les élèves que les professeurs, les membres de l'administration, le personnel de l'entretien ou des cuisines, sem hierarquia, sem classe, sem barreiras, sem preconceitos.

## **6- Lire des livres**

Il ne s'agit pas de lire pour lire ni de lire n'importe quoi. Il s'agit de lire des textes littéraires, de préférence des fictions ou des essais qui sortent le lecteur de son quotidien et l'amènent ailleurs. Il s'agit d'une lecture qui se prolonge sur plusieurs jours et non pas d'une consommation immédiate et furtive. Cela exclut les magazines, les quotidiens, la presse en général ; cela exclut évidemment la lecture des courriels, textos, tweets, pages web et autres qui envahissent déjà nos écrans ordinateurs, smartphones, tablettes, et surtout nos esprits. La lecture quotidienne doit justement couper le lecteur de ces habitudes de pensées et d'informations sommaires.

## **7- En toute liberté**

Pour que la lecture soit un plaisir, il faut pouvoir lire librement, sans programme, ni éducatif, ni religieux, sans interrogation, sans notation, sans contrainte, dans la langue que l'on veut... Cela exclut les manuels scolaires, les magazines et les journaux. Cela permet à qui aime la BD, la science-fiction, la littérature classique ou les polars de lire les uns ou les autres, de passer des uns aux autres. Cela permet aussi de communiquer sur ce que l'on aime en affirmant nos goûts, en les explicitant pour les partager.

Pour toutes ces raisons, le lycée Molière se (re)lance

dans l'aventure du lundi 20 au vendredi 31 mars

15 belles minutes quotidiennes

seront donc consacrées à la lecture pour le plaisir de lire.

Bilan dans quelques semaines.





Todos os dias na escola, o tempo pára por 15 minutos, e todos os alunos, inspetores, pessoal de manutenção, professores e pessoal administrativo aproveitam um momento de calma na companhia de um livro de sua escolha. Todas as atividades, sejam administrativas, profissionais, educacionais ou mesmo pessoais, são colocadas em espera durante toda esta bolha de silêncio e de leitura livre. Após 15 minutos, as aulas começam novamente e todos voltam às suas próprias atividades.

Os interesses de tal experiência são múltiplos: antes de tudo, trata-se de uma contribuição cultural. Ela também permite que todos, uma vez terminado o tempo de leitura, voltem ao seu trabalho em um estado de espírito mais sereno, calmo e concentrado. Sem mencionar o enriquecimento inestimável do vocabulário e da língua francesa. Este projeto atende claramente às expectativas e ao objetivo principal de nosso projeto de rede:

A idéia de estabelecer um tempo de leitura diário, livre e inclusivo será compartilhada com todos aqueles que vivem, trabalham, ensinam ou aprendem na escola.



Extrait : <http://www.silenceonlit.com/temps-de-lecture>

## **Regras :**

### **1- Ficar em silêncio**

O silêncio é um bem raro e precioso em nosso mundo poluído, inclusive em termos de som. Ficarmos juntos em silêncio é dar a nós mesmos um momento de silêncio dessa poluição. O silêncio também é um ato significativo, que nos permite fazer recuar esta poluição sonora e suas agressões, é encontrar a nós mesmos, encontrar nosso ritmo interno. Estar juntos em silêncio também é significativo; sabemos o efeito dos minutos de silêncio compartilhados... Estar juntos em silêncio é uma forma de comunicação calma e profunda. É por isso que o tempo de leitura começa com o silêncio.

## **2- Ler diariamente**

É importante fazer desta atividade um ato diário, uma ginástica mental, uma pausa relaxante, um momento de silêncio onde nos extraímos do mundo. É através desta rotina diária que os livros se tornam companheiros que sempre temos conosco ou que encontramos todos os dias.

## **3- Escolher o momento certo**

Não é uma questão de ler em casa no final do dia, mas de parar nossa atividade juntos para ficarmos em silêncio e ler. Estes poucos minutos são, portanto, tirados da escola, do trabalho ou do tempo de atividade. É uma questão de fazer uma pausa durante o dia. Esta prática deve ocorrer todos os dias e, na medida do possível, no mesmo horário.

## **4- Escolher a duração certa**

Não é uma questão de interromper o dia de trabalho com uma longa pausa. Portanto, a duração do tempo de leitura é relativamente curta. Ao mesmo tempo, a duração deve ser longa o suficiente para que o leitor saia do mundo real e entre numa história, para seguir uma linha de raciocínio, para se concentrar em um assunto por um tempo suficientemente longo.

## **5- Com a participação de todos os adultos**

A leitura deve beneficiar a todos e a idéia é envolver todos nesta prática, mesmo e especialmente aqueles que não estão acostumados a ler, que adiam a leitura, ou que pensam que não têm tempo para isso ou acham útil. Em uma escola serão tanto alunos quanto professores, membros da administração, da manutenção ou do pessoal da cozinha, sem hierarquia, sem classe, sem barreiras, sem preconceitos.

## **6- Leitura de livros**

Não se trata de ler por ler, nem se trata de ler qualquer coisa. Trata-se da leitura de textos literários, de preferência ficção ou ensaios que tiram o leitor de sua vida cotidiana e o transportam para outro lugar. Trata-se de ler ao longo de vários dias e não de consumo imediato e furtivo. Isto exclui revistas, jornais diários, a imprensa em geral; obviamente exclui a leitura de e-mails, mensagens de texto, tweets, páginas da web e outros que já estão invadindo nossas telas de computador, smartphones, tablets, e especialmente nossas mentes. A leitura diária deve tirar do leitor estes hábitos de pensamento e informações resumidas.

## **7- Em total liberdade**

Para que a leitura seja um prazer, é preciso ser capaz de ler livremente, sem programa, nem educacional nem religioso, sem questionamento, sem marcação, sem constrangimento, na língua que se quer.... Isto exclui livros didáticos, revistas e jornais. Permite que qualquer pessoa que goste de quadrinhos, ficção científica, literatura clássica ou thrillers possa lê-los, mudar de um para outro. Também nos permite comunicar sobre o que gostamos, afirmando nossos gostos, tornando-os explícitos para que possam ser compartilhados.

Por todas estas razões, o Liceu Molière está (re)lançando  
de segunda-feira 20 a sexta-feira 31 de março  
15 belos minutos por dia  
serão dedicado à leitura pelo prazer da leitura.  
Levantamento desta atividade em algumas semanas.

