

Atelier d'ombres chinoises pour primaires de 6 et 7 ans

Diplomation : Graduation en Théâtre Université Paris 8 (3^{ème} année d'échange à l'UFRJ) - Diplôme de Français Langue Etrangère de l'Alliance Française – Formation en Danses Circulaires (Rio)

Activité principale : Professeure de F.L.E et d'Arts du spectacle

Descriptif :

Cet atelier est une très belle découverte du monde du spectacle et de l'univers des ombres chinoises. Le principe des ombres chinoises est de projeter des silhouettes de personnages, d'animaux ou d'objets grâce à un faisceau lumineux sur un écran. Ces silhouettes peuvent être réalisées avec les mains, le corps, des objets, ou bien avec des marionnettes. Cet atelier propose aux enfants une initiation à la confection et manipulation des ombres chinoises. Ils seront invités à fabriquer des marionnettes et ensuite à les mettre en jeu dans le théâtre d'ombres chinoises. A la fin du cycle, un petit spectacle d'ombres chinoises sera représenté autour d'un conte choisi ensemble.

Resumo:

Esta oficina é uma descoberta muito lúdica do mundo das artes cênicas e do universo do teatro de sombras. O princípio do teatro de sombras é projetar silhuetas de personagens, animais ou objetos usando um feixe de luz em uma tela. Essas silhuetas podem ser realizadas com as mãos, com o corpo, com objetos ou com bonecos. Esta oficina oferece às crianças uma introdução à confecção e à manipulação do teatro de sombras. Os alunos serão convidados a fabricar bonecos de sombras para encená-las no teatro de sombras. Ao final do ciclo, um mini espetáculo de sombras será apresentado a partir de um conto escolhido juntos.

Objectifs :

1. Développer la motricité fine
2. Approfondir la maîtrise du langage et du vocabulaire
3. Mettre en scène un récit
4. Découvrir l'univers des contes
5. Explorer l'imaginaire et la créativité
6. Développer l'attention et la concentration

Objetivos:

1. Desenvolver habilidades motoras finas
2. Aprofundar o domínio da linguagem e vocabulário
3. Encenar uma história
4. Descobrir o universo dos contos
5. Explorar a imaginação e a criatividade
6. Desenvolver foco e concentração

Déroulé d'une séance :

- Construction des silhouettes d'ombres
- Mise en place du scénario
- Répartition des rôles et des fonctions
- Mise en place des décors, lumières et sons
- Apprentissage des règles de manipulation des silhouettes
- Approche de la mise en scène d'un récit

Déroulé d'une séance :

- Construção de silhuetas de sombra

- Instalação do roteiro
- Distribuição de papéis e funções
- Montagem de cenários, luzes e sons
- Aprendizado das regras de manipulação de silhuetas
- Abordagem para encenar uma história